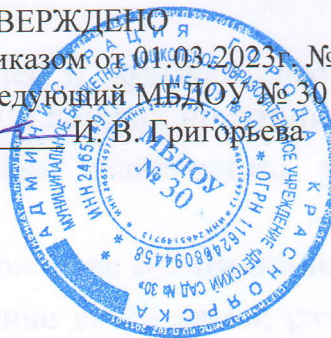


Российская Федерация  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 30»  
660125, г. Красноярск, пер. Светлогорский 15 «а», т.212-99-52, 234-77-47  
ИНН/КПП 2465149712/246501001, р/счет 03234643047010001900,  
ОГРН 1162468094458, e-mail: dou30@mailkrsk.ru

ПРИНЯТО  
Общим собранием трудового коллектива  
Протокол от 21.02.2023г. № 03

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом от 01.03.2023г. № 75-р  
Заведующий МБДОУ № 30  
И. В. Григорьева



СОГЛАСОВАНО:  
председатель ППО  
*Чукушайкина Н. А.* Чукушайкина Н. А.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Об организации и проведении праздников, развлечений в МБДОУ № 30

г. Красноярск 2023 г.

## **Общие положения.**

1.1. Настоящее положение разработано для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30» (далее – ДОУ) в соответствии с Законом «Об образовании», Уставом МБДОУ «Детский сад № 30» и определяет деятельность педагогических работников учреждения при подготовке и проведении праздников, развлечений.

1.2. Организация и проведение праздников, развлечений преследует за собой решение основных задач:

- системность взаимодействия воспитателей и музыкального руководителя при качественной организации и проведении детских праздников;
- создание методического банка данных дошкольного учреждения и педагогов при организации утренников;
- создание атмосферы радости, веселья, торжества воспитанникам;
- художественное воспитание, формирование вкуса детей, развитие у детей чувства прекрасного, красивого, объединение людей общностью переживаний, эмоциональным настроем.

1.3. Организация и проведение праздников и развлечений преследует за собой решение основных задач:

- поддерживать и укреплять традиции празднования знаменательных дат в Российской Федерации;
- систематизировать взаимодействие музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателей для повышения качества организации и проведения детских праздников, развлечений;
- создать атмосферу радости, веселья, торжества для воспитанников;
- формировать художественный вкус детей, развивать у воспитанников чувства прекрасного, красивого;
- обучать традициям празднования знаменательных дат;
- объединять детей общностью переживаний, эмоциональным настроем праздника, развлечения.

1.4. В ДОУ ежегодно составляется перспективный план проведения праздников и развлечений. Цель перспективного плана: планомерная, систематическая, качественная подготовка к праздникам и развлечениям.

## **2. Содержание сценария праздников и развлечений**

2.1. Праздничный репертуар должен быть художественным и соответствовать программным требованиям.

2.2. Сценарий праздника и развлечения составляется музыкальным руководителем или инструктором по физической культуре, обсуждается с заместителем заведующего по учебно-воспитательной работе, старшим воспитателем и воспитателями групп, и утверждается заведующим ДОУ за 1 месяц до проведения праздника (за 1,5 месяца до проведения новогоднего утренника).

2.3. Составные части сценария:

- вводная часть. Экспозиция.

(ведущий вводит всех гостей и участников в атмосферу праздника, здесь же планируются чтение стихотворений, отвечающих теме праздника и музыкальные номера (чаще песни);

- «завязка» или эффект «Вдруг!»

«Завязка» - это внезапное появление нового события в начале праздника.

«Завязка» всегда распознается внезапностью и соотношением со словом «вдруг». (Вдруг в дверь постучали, и почтальон вручил письмо. Вдруг главный герой что-то забыл сделать и нужно срочно исправить ошибку и т. д. и т. п.);

- развитие действия по восходящей

(чередa событий, которые, сменяя друг друга, по эмоциональному уровню усиливаются и ведут нас к кульминации);

- кульминация

(Кульминация – это переломный момент праздника, наивысшая точка по эмоциональному восприятию. Это одно из главных событий, в котором решается судьба героя и происходит перелом в ходе событий);

- развитие действия по нисходящей

(Все события направлены на разрешение ситуации, на разоблачение какого-либо отрицательного персонажа. Тем самым мы незаметно приближаемся к развязке);

- развязка

(Событие, в основе которого лежит разрешение сюжета. Это может выражаться в раскаянии отрицательного героя, в его наказании, в долгожданной находке какого-либо предмета и т. д. и т. п.);

- финал

(Это своего рода апофеоз праздника, счастливое его окончание. В финале может прозвучать мораль всей истории, а также планируется сюрпризный момент со сладким угощением).

2.4. В сценарии сюжетного праздника всегда планируется положительный и отрицательный герой, которого играет взрослый. Суть сценария такова, что добро всегда побеждает зло. Таким образом, решаются многие нравственные задачи воспитания.

2.5. Каждый эпизод в сценарии должен быть связан с предыдущим и последующим, иметь внутреннюю логику построения и заканчиваться прежде, чем начнется другой.

2.6. Программа праздника составляется таким образом, чтобы все дети имели возможность участвовать в общих видах деятельности (песни, общие танцы, хороводы, общий оркестр, общие театральные постановки-сказки, мелодекламации, игры, эстафеты, а также сольно - в каком-нибудь одном виде сольной деятельности (ансамбль песни, чтение стихов, сольный оркестр, сольные танцы, сценки). Выбор и качество исполнения стихов детьми на празднике необходимо продумывать. Задача воспитателей – научить ребят читать стихи эмоционально, без подражания взрослым, привлекая к отработке качества чтения стихов учителей- логопедов.

В сценарий спортивных праздников и развлечений включаются подвижные игры, эстафеты, стихи, песни и танцы в соответствии с возрастом детей.

	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Количество стихотворений, исполняемых детьми	По возможности	3-5 четверостиший (можно 2 индивидуальных стихотворения)	3-5 четверостиший (можно 2-3 индивидуальных стихотворения)	5 - 6 четверостиший (можно 3-4 индивидуальных стихотворения)	6 - 8 четверостиший (можно 4-5 индивидуальных стихотворения)
Количество песен.	1	2	2-3	3 (1 общих, 1 ансамблевая, 1 сольная,)	4 (2 общих, 1 ансамблевая, 1 сольная)
Количество танцев, хороводов.	1	2	2	2-3	2-3
Количество игр	1	1	1	1	1
Количество соревнований				1	1
Количество театраль-ных постановок				1 (по желанию и возможности)	1 (по желанию и возможности)
Шумовой оркестр				1 (по желанию и возможности)	1 (по желанию и возможности)
Атрибуты	1	2	по сценарию	по сценарию	по сценарию

2.7. Музыкальные произведения исполняются музыкальным руководителем на фортепьяно, проигрывателе, магнитофоне, музыкальном центре или колонке и др.

2.8. Программа праздника и развлечения составляется так, чтобы дети имели возможность участвовать все.

2.9. Сценарий праздника и развлечения должен обязательно учитывать выполнение правил техники безопасности и пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья детей.

### 3. Порядок проведения праздников и развлечений

3.1. Праздники и развлечения младших групп устраиваются отдельно от старших, т. к. содержание праздника для старших групп сложно для восприятия малышей.

3.2. Длительность праздника для детей младших групп составляет приблизительно 30 – 35 мин, для детей старших и подготовительных групп – 45-60 мин.

3.3. Праздники и развлечения для детей младших групп проводятся в утренние часы. Если мероприятия проводятся в один день, то праздники для воспитанников младших групп проводят в первую очередь, в утренние часы, а старшие и подготовительные к школе группы – во вторую половину дня, но не позднее, чем в 16 ч.30 мин.

#### **4. Обязанности музыкального руководителя в подготовке праздников и развлечений**

- 4.1. Составление сценария праздника и развлечения в соответствии с определенной темой и возрастом детей.
- 4.2. Планирование музыкальных занятий, на которых постепенно разучивается материал к празднику: песни, танцы, игры.
- 4.3. Планирование и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по отработке танцев, песен, постановок.
- 4.4. Планирование репетиционных мероприятий с воспитателями.
- 4.5. Подбор музыкального материала и внешнего оформления праздника.
- 4.6. Подбор детских костюмов, составление рекомендаций для родителей по эстетическому целесообразию праздничной одежды детей.
- 4.7. Составление графика проведения праздников (за 2 недели до мероприятий), предоставление его на утверждение заведующему ДОУ.

#### **5. Обязанности воспитателей в подготовке праздников и развлечений**

- 5.1. Активное участие в мероприятиях при подготовке к праздникам: разучивание с детьми слов песен, стихов; движений танцев; театральных постановок.
- 5.2. Знакомство со сценарием праздников и развлечений, заучивание последовательности номеров.
- 5.3. Участие в оформлении музыкального зала для проведения праздника.
- 5.4. Взаимодействие с родителями по организационным моментам праздника, приготовлению соответствующих костюмов и атрибутов.
- 5.5. Проведение инструктажа с родителями по технике безопасности, знакомство с правилами противопожарной безопасности.
- 5.6. Познакомить с правилами посещения праздников и развлечений в МБДОУ № 30 (приложение № 1).

#### **6. Обязанности родителей при посещении праздников.**

- 6.1. Присутствие родителей на детских праздниках начиная с младшего дошкольного возраста, в сменной обуви и нарядно одетыми.
- 6.2. Осуществление фотографирования, видеозаписей с места, определенного для зрителей администрацией ДОУ.
- 6.3. Соблюдение техники безопасности, правил противопожарной безопасности, правил посещения праздников и развлечений в МБДОУ № 30.
- 6.4. В случае возникновения ситуации некорректного поведения к работнику или воспитаннику ДОУ, администрация вправе ограничивать посещение виновником конфликта праздника, вплоть до вывода из зала, где проводится мероприятие.

## **ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ДЕТСКИХ УТРЕННИКАХ И РАЗВЛЕЧЕНИЯХ В МБДОУ № 30**

1. Праздник или развлечение в детском саду проводится не для родителей, а для воспитанников детского сада.
2. Вход в музыкальный или физкультурный зал разрешается в сменной обуви и без верхней одежды (в холодное время года);
3. Во время проведения утренника или развлечения запрещается пользоваться сотовыми телефонами (звук телефона отвлекает детей от утренника).
4. Фото и видео съемка может быть произведена только со своего места и с разрешения музыкального руководителя и администрации детского сада.
5. Нельзя загораживать двери в музыкальном и физкультурном зале, стоять в проходах, так как в целях соблюдения пожарной безопасности входы и выходы, проходы помещений, где проходит праздник или развлечение с массовым пребыванием людей, должны быть свободны.
6. Нельзя отвлекать ребенка разговорами и выкриками с места.
7. Во время праздника или развлечения родителям строго запрещается переходить с одного места на другое, вставать со своего места во время выступления детей.
8. Не желательно присутствие на празднике или развлечении детей (среди гостей) более младшего возраста (до 3-х лет), так как слезы, крики малышей мешают воспитанникам – героям праздника сосредоточиться, отвлекают их, делая праздник менее эмоциональным и радостным.
9. На основании сценария праздника или развлечения, музыкальный руководитель или воспитатели группы могут попросить родителей принять более активное участие в проведении детского утренника (спеть вместе с детьми песню, станцевать с ребенком, поиграть, рассказать вместе с ребенком шутку-малютку или стихотворение).

В случае невыполнения вышеуказанных правил или неправильного поведения со стороны родителей (законных представителей) воспитанников может помешать детям, **их безопасности на празднике или развлечении, а также проявить и почувствовать себя главными участниками действия, испытать положительные эмоции на детских мероприятиях.**

**Не соблюдение правил поведения на праздниках и развлечениях отвлекает детей, педагогов которые ведут праздник, мешают другим родителям.**

Законодательство предоставляет администрации учреждений образования право утверждать правила внутреннего распорядка и устанавливать иные обязательные правила поведения в детских садах. Установление таких ограничений закономерно, если это не нарушает образовательный и воспитательный процесс в детском саду.